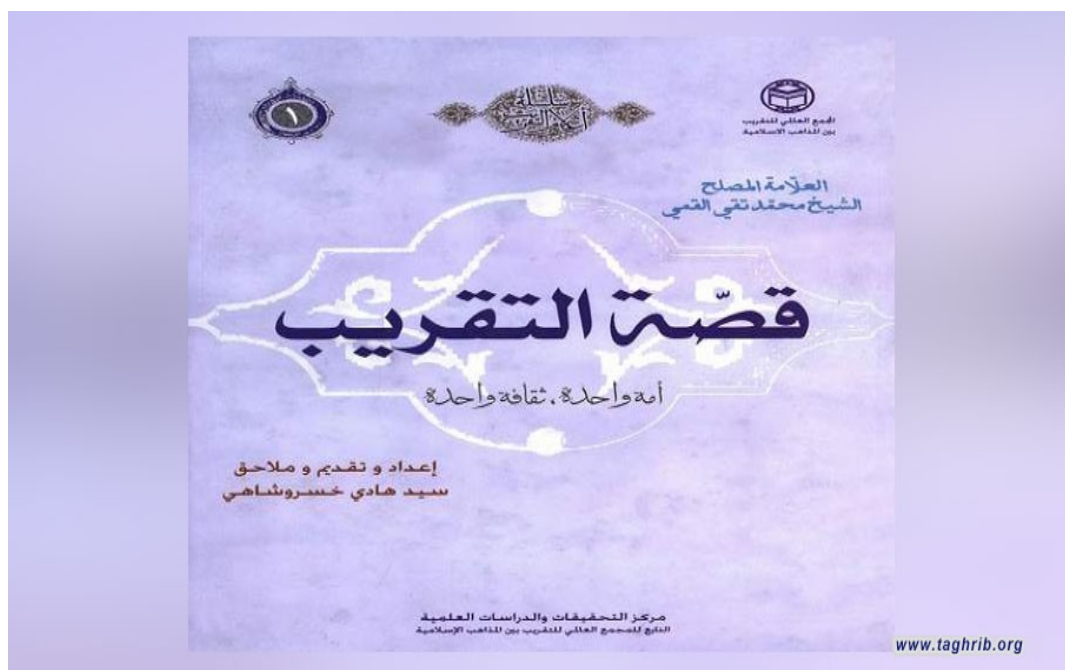


معرفی کتاب تقریبی | قصة التقريب أمة واحدة، ثقافة واحدة



به گزارش خبرنگار حوزه فرهنگ و هنر [خبرگزاری تقریب](#)، کتاب «قصة التقريب أمة واحدة، ثقافة واحدة» به نویسندگی «سیدهادی خسرو شاهی»، توسط انتشارات «مجمع جهانی تقریب مذاهب اسلامی» در 496 صفحه به چاپ رسیده است.

کتاب حاضر یکی از آثار مهم تاریخی در حوزه تقریب و روایت **گ**ر اسناد موثق تاریخ جنبش تقریب و بالندگی و گسترش آن است.

کتاب شامل مجموعه ای از مقالات و نامه هایی از علامه شیخ محمد تقی قمی می **ب**اشد که در مجله رساله الاسلام به طبع رسیده و نیز گفت **و**گو هایی است که وی به برخی از روزنامه های مصری درباره

تقریب مذاهب اسلامی و وحدت داشته است.

همچنین در این کتاب سه مقدمه علاوه بر سه کتاب در حوزه تفسیر و فقه درج شده است.

کتاب از مقدمه ناشر و گردآورنده، چند بخش و پیوست تشکیل شده است.

سید هادی خسروشاهی در مقدمه خود بررسی و تبیین مفهوم، ابزار، اهمیت و تاریخچه تقریب و پس از آن به طرح زندگی علامه شیخ محمد تقی قمی پرداخته است.

بخش اصلی کتاب که شامل مقالات، گفت‌وگوها، رسائل و مقدمه های علامه است، در شش بخش تنظیم شده است؛ در سه بخش اول (مقالات) به موضوعاتی چون: دین و دنیا؛ قصه تقریب، ظهور بالندگی آن؛ فرهنگ تقریب، آراء و تجربه ها، میراث تقریب، و اصالت و تجدد اختصاص دارد.

سپس مقدمه های علامه بر سه کتاب مجمع البیان لعلوم القرآن، مختصر النافع فی فقه الامامیه و شرح العمه الدمشقیه در بخش چهارم آمده است.

بخش پنجم حاوی نامه های حاوی نامه های علامه به شیخ محمد متولی

الشعراوی، وزیر اوقاف مصر، و نامه وی خطاب به جهان اسلام در خصوص وحدت اسلامی است.

بخش پایانی کتاب، به گفت‌وگوهای علامه با نشریات چون روز الیوسف، الاهرام و الاخبار اختصاص دارد که درباره موضوعات وحدت اسلام و تقریب بین مذاهب و جهان اسلام بحث شده است.

در بخش پیوست‌ها اسنادی درباره تقریب و مسائل مربوط به آن، از جمله بیانیه‌های کنفرانس‌ها و دیدارها آورده شده است.